

# Hamatazpi

Primavera 2018



Ayuntamiento de Zigoitia  
Zigoitiko Udala



**EL TEATRO ¡A LA CALLE!**  
**PRESUPUESTO MUNICIPAL 2018**  
**BOLOS, UNA AFICIÓN QUE VA A MÁS**  
**EL CRAD APOYA EL MERCADILLO SOLIDARIO**  
**XXIII ENCUENTRO DE LAS MUJERES DE GORBEIALDEA**  
**ZUGATIK IMANOL- ASOCIACIÓN DE VEHÍCULOS CLÁSICOS**  
**EUSKARALDIA, LA INICIATIVA GIGANTE PARA ACTIVAR EL EUSKERA**  
**ZIGOITITIK MUNDURA, CON UGANDA Y LAS PERSONAS REFUGIADAS**



04



06



08



09



10



12



13



14

## Aquí y ahora

- 03 Herri Kirolak en Zigoitia. Campeonato Interpueblos
- 04 Presupuesto municipal 2018
- 06 *Zigoitik Mundura* llega este año a Uganda y a las personas refugiadas
- 08 EUSKARALDIA, la iniciativa gigante para activar el euskera
- 09 XXIII Encuentro de las Mujeres de Gorbeialdea
- 10 *Festikale*: el teatro ja la calle!
- 11 Bolos, una afición que va a más
- 12 *Zugatik Imanol*- Asociación de Vehículos Clásicos

## Colaboraciones

- 13 Noticias del Centro Rural de Atención Diurna
- 14 Desde la biblioteca, con amor. Por Javier Arbulu

Staff

### HAMAZAZPI

Revista del Ayuntamiento de Zigoitia · Primavera 2018

**Portada:** Endika Portillo. Duxiki Zigotitia.

**Edita:** Ayuntamiento de Zigoitia\_ Departamento de Cultura · Bengolarra, 1 · 01138 ONDATEGI (ARABA) T\_ 945 46 40 41 · www.zigoitia.eus · zigoitia@zigoitia.eus

**Coordinación:**

Rosa Ortiz de Mendivil · romendivil@gmail.com

**Redacción:**

Idoia Pérez Gallardo · Rosa Ortiz de Mendivil

**Maquetación y diseño:** www.hirudesign.com

**Impresión:** Gráficas Irudi · www.graficasirudi.es ·

**Tirada:** 1.020 ejemplares · **Depósito legal:** VI-67/08

Para reproducir textos y/o fotografías, es necesaria la autorización previa y por escrito de la editora.

**Puedes leernos también en FACEBOOK.**

[www.facebook.com/hamazazpialdizkaria](http://www.facebook.com/hamazazpialdizkaria)



## Herri Kirolak en Zigoitia

### Campeonato Interpueblos de Álava 2018

4 equipos compiten este año en el Campeonato Interpueblos de Álava: Zigoitia, Mendialdea, Artziniega y San Millán (Donemiliaga). Y el pasado 7 de abril tuvimos la ocasión de ver el encuentro Zigoitia-Mendialdea, en Bengolarra. Fue “un desafío espectacular”, en palabras de las personas que acudieron al frontón. El equipo local ganó 6

pruebas y perdió 3, consiguiendo 15 puntos.

En el momento del cierre de esta revista el campeonato sigue adelante, de modo que no sabemos cómo ha quedado Zigoitia. Pero lo que sí tenemos claro es que en cada vez que han competido, han ofrecido un espectáculo magnífico. ¡Enhorabuena!



### Calendario Contribuyentes 2018

#### IMPUESTO DE BIENES INMUEBLES DE NATURALEZA URBANA Y DE CARACTERÍSTICAS ESPECIALES

Periodo cobro voluntario  
01-05-2018 \_ 30-06-2018

**Fecha cobro recibos domiciliados:**  
Primer plazo (50% cuota) –  
Primeros de junio  
Segundo plazo (50% cuota) –  
Primeros de octubre

#### IMPUESTO DE BIENES INMUEBLES DE NATURALEZA RÚSTICA

Periodo cobro voluntario  
01-05-2018 \_ 30-06-2018

**Fecha cobro recibos domiciliados:**  
Primeros de junio

#### TASA DE RECOGIDA DE BASURAS

Periodo cobro voluntario  
01-05-2018 \_ 30-06-2018

**Fecha cobro recibos domiciliados:**  
Primeros de junio

#### ROTUROS

Periodo cobro voluntario  
01-06-2018 \_ 30-06-2018

**Fecha cobro recibos domiciliados:**  
Primeros de junio

#### CANON GANADERÍA

Periodo cobro voluntario  
01-06-2018 \_ 31-07-2018

**Fecha cobro recibos domiciliados:**  
Primeros de julio

#### PISCINAS, COLONIAS VERANO Y CURSOS CENTRO SOCIOCULTURAL

Autoliquidación junto solicitud de inscripción y pago según ordenanza fiscal.

#### LUGAR Y FORMA DE PAGO

##### INFORMACIÓN, SERVICIOS Y GESTIONES

Ayuntamiento.  
Teléfono: 945 464041.  
De Lunes a Viernes, de 9:00 a 14:00 horas. Fax: 945 464052, email: zigoitia@zigoitia.eus

## Presupuesto municipal 2018

El ayuntamiento gastará 2.947.916,51 € este año, un 6,32% más que en 2017

Vivienda y Urbanismo, Cultura, Bienestar Comunitario y Servicios Sociales, principales destinos del gasto público



A finales de marzo el Ayuntamiento de Zigoitia sacaba adelante las cuentas municipales para 2018. El presupuesto total alcanza los 2.947.916,51 €, cantidad que supone un incremento del 6,32% respecto al año pasado. Según el equipo de gobierno es, en líneas generales, “un presupuesto en línea con el de los últimos años, que apuesta por la mejora y el mantenimiento de los servicios públicos básicos en nuestro municipio”.

Si nos fijamos en las principales partidas del gasto, cabe señalar las siguientes:

### Cultura

Este capítulo alcanza los 731.707,72 €, lo que supone un incremento del 18,22% respecto a 2017. Entre las principales inversiones está la mejora de la accesibilidad en la Escuela de Música, donde se construirá un bloque de escaleras, ascensor y baños adaptados. Destaca también una partida para el programa de rutas por nuestro Patrimonio Histórico. Y se recuperan las partidas para la Escuela de Teatro y para *Festikale*.

### Vivienda y Urbanismo

Este año se gastarán 242.694,79 euros en proyectos relacionados con la vivienda y el urbanismo, un 2,83% más que el año pasado. A esto hay que añadir otros 82.776,33 €, resultado de una sentencia judicial, que se destinarán a reparar el defecto de obra que producía un problema de humedades en la Casa Consistorial.

Además, se habilitará otra lonja como local comercial en la calle Urisolo y, dentro del Plan de Empleo Comarcal se contratará a dos personas para trabajos de mantenimiento, durante tres meses y a jornada completa.

### Bienestar Comunitario

En esta partida se incluye, entre otros, el servicio de recogida de basuras, el alumbrado público y la limpieza viaria, con un gasto total de 486.151,36 €. Es uno de los capítulos que más crece en el presupuesto municipal de este año: un 88,28% respecto a 2017. Ello se debe, en buena parte, a las inversiones para mejorar la eficiencia energética del alumbrado público,

por un valor de 216.971€. Y también responde a la subida de un 10,5% de la tasa que abona Zigoitia al Consorcio de Basuras de Estribaciones del Gorbea (la entidad que se ocupa de prestar el servicio de recogida). Se trata de una subida progresiva, que comenzó hace un par de años y que continuará en los próximos, debido a la nueva gestión de los Residuos Sólidos Urbanos en la planta de tratamiento de Jundiz. Este capítulo incluye, por último, un proyecto de construcción y gestión de nuevas zonas de compostaje comunitario y doméstico.

### Servicios Sociales

Aquí hay que tener en cuenta todos los gastos de gestión de servicios sociales, prestación de servicios a personas dependientes y de asistencia social, el Centro Rural de Atención Diurna, la promoción de la igualdad de género, etc.

Se han presupuestado 200.631,79 €, un 7,71% más que el año pasado. Destaca el aumento de la partida para acciones del Plan de Igualdad, de acuerdo con el compromiso adquirido en Pleno.

En cuanto a los **ingresos**, destaca el incremento del 3,11% de las aportaciones del FOFEL (el fondo de financiación de entidades locales, vía Diputación Foral de Álava). También se ha previsto una subvención para mejorar la accesibilidad en la Escuela de Música y una ayuda de Lanbide para contratar personal. Además, para la obra de mejora del alumbrado público, se ha solicitado subvención del Plan Foral de Obras y Servicios 2018-2019. A este proyecto irán también las Ayudas a la Promoción y Desarrollo de la Zona Rural, y sendas subvenciones del EVE (en Ente Vasco de la Energía), y del Plan Mugarri. La suma estimada de las subvenciones de accesibilidad, Plan Foral, Promoción y Desarrollo Rural, EVE, Mugarri y Lanbide ronda los 390.000 €. Por último, este año se recupera la subvención de Gobierno vasco para el programa de Residencia Teatral por valor de 22.000 € (que no se concedió el pasado año).

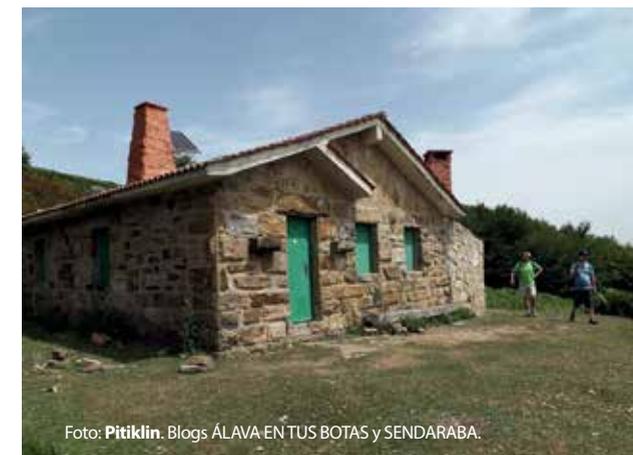


Foto: Pitiklin. Blogs ÁLAVA ENTUS BOTAS y SENDARABA.

### IBI: bonificaciones y recargo por viviendas vacías

Mejoran las bonificaciones para viviendas habituales y se amplían a las familias con rentas inferiores a 42.000 € anuales (anteriormente, el límite era de 21.000 €). Por el contrario, se aplica un recargo del 20% para viviendas vacías.

### Subvenciones Haurreskola

Con el fin de facilitar la escolarización de las niñas y niños de 0 a 2 años en los centros públicos, el ayuntamiento establece subvenciones que van desde el 20 hasta el 90€ de la cuota, en función de la renta familiar.

### Refugio Pagazuri

Se van a acometer diferentes reparaciones. Y se actualiza la tasa de uso, que no se había modificado en los últimos 7 años. El precio por noche sube de 10 a 20 €.

### + info:

En las oficinas municipales del Ayuntamiento de Zigoitia. T\_945 46 40 41

Y puedes consultar el Presupuesto Municipal 2018 al detalle en: <http://www.zigoitikoudala.com/es/ayuntamiento/presupuesto-municipal>



De la mano de la asociación *'Zigoitik Mundura'*

## La solidaridad Zigoitiana llega este año a Uganda

*'Zigoitik Mundura'* es una asociación solidaria que ayuda a algunos de los colectivos más desfavorecidos del mundo. Lleva 3 años trabajando y en 2018 centra sus esfuerzos en la iniciativa *'VuraMusicProject'*, en Uganda.

Que Zigoitia es un municipio solidario no sorprende a nadie a estas alturas. Fiel reflejo de ello es *'Zigoitik Mundura'*, una asociación que busca ayudar a quien más lo necesita. Las coordinadoras del proyecto explican que comenzaron "movidas por la inquietud de qué hacer, cómo ayudar, al ver cómo vivimos aquí mientras somos testigos del desorden mundial que sufre la humanidad: guerras, hambre, dictaduras, políticas económicas, etc...". En concreto, hace 3 años, en una comida familiar, empezaron a hablar de los refugiados sirios y a buscar información para poder colaborar. De ahí nació *'Zigoitik Siriara'*, que hoy se ha convertido en *'Zigoitik Mundura'* al ampliar sus horizontes para que ser "más internacional". El centro Sociocultural de Zigoitia se ha

convertido en el lugar de reunión donde debatir sobre el trabajo a realizar. Si bien los dos años anteriores la asociación se centró en Siria, la ayuda de este año irá destinada a Uganda, a *'Vura Music Project'*. Se trata de un proyecto al que llegan con la asociación navarra *'Solidarios con Arua'*, que está ayudando a recomponer el país a través de la música. ¡Ya han construido dos escuelas en el norte! Además, y con el objetivo de seguir ayudando un año más a los refugiados Sirios en Serbia y Grecia, han recaudado dinero para la ONG asturiana *'No Name Kitchen'*, que colabora con *'Hemendik-Harantz'* de Elvillar.

"Todas las actividades se organizan siempre al amparo del Ayuntamiento de Zigoitia y queremos resaltar que siempre han tenido una gran acogida por parte de nuestras vecinas y vecinos", explican.

### Fiesta Solidaria

La última idea puesta en marcha ha sido la semana solidaria de abril, que concluyó con una fiesta el domingo 22. "Ha sido espectacular. Queremos resaltar la respuesta de toda la comunidad zigoitiana", destacan. Entre otras actividades, disfrutaron de una gyinkana infantil; un mercadillo de segunda mano en el frontón de Ondategi, donde se recogieron las donaciones que aportaron los vecinos y vecinas de todo el municipio; y una barra con pintxo-pote solidario. Todo ello amenizado por el coro *'Mairu Abesbatza'* y los grupos más txikis de la escuela de música, que cantaron varias canciones de Uganda. Hubo Dantza Plaza con el grupo de Marisol, que dio paso al rock *'Artichokes'*. Además, se repartieron más de 200 raciones de paella que prepararon allí mismo.



## EUSKARALDIA llegará también a Zigoitia



A finales de este 2018, del 23 de noviembre al 3 de diciembre, llegará a toda Euskal Herria una iniciativa gigante de activación del euskera. ¿Para activar a quién? A todas las personas hablantes del euskera. Durante esos 11 días se multiplicarán las opciones de utilizar esta lengua. ¿Os animáis a participar en el reto? Parece que es muy lejano todavía, y así es. Pero ya se ha empezado a trabajar y de hecho, la iniciativa se presentará públicamente el 8 de septiembre, la víspera del festival de Mairulegorreta. ¡Apunta la cita!

¿Somos capaces, en Zigoitia, de *funcionar* durante 11 días en euskera? En otoño tendremos una magnífica ocasión para comprobarlo, gracias a la iniciativa Euskaraldia.

Para participar, solo habrá que cumplir 2 requisitos: tener más de 16 años y entender el euskera. Según el nivel de cada persona, se diferenciarán 2 perfiles de participantes (que se identificarán mediante una chapa):

**AHOBIZIAK:** se comprometerán a comunicarse exclusivamente en euskera durante esos 11 días. Al dirigirse a otras personas, al menos su primera palabra será siempre en euskera y con las personas que lo entienden, hablarán en euskera aunque le contesten en castellano.

**BELARRIPRESTAK:** invitarán a los demás a que les hablen en euskera, ya que lo entienden. Y en la medida de lo posible, también les contestarán en el mismo idioma. Si no son capaces o no se atreven, hablarán en castellano, pero pedirán al resto de las personas que continúen la conversación en euskera.

Se trata, en definitiva, de ampliar los espacios para comunicarse, multiplicar las oportunidades de hablarlo y afianzar un entorno favorable al euskera. Y otra cosa también muy importante: la capacidad o el nivel de cada hablante no será un impedimento para participar. Podrá hacerlo por

igual quien sabe un poquito, quien se maneja más o menos y quien lo habla sin problemas, cada persona dentro de sus posibilidades.

“Mucha gente sabemos euskera en Zigoitia y a muchos nos gustaría utilizarlo más de lo que lo hacemos”, explica Manex Agirre, técnico de euskera de la Cuadrilla de Gorbeialdea. “Euskaraldia va a tender puentes, nos va a ayudar a hacerlo posible: en las calles, en los parques, los bares, las tiendas... tenemos por delante el reto de llenar todo el municipio con *ahobiziak* y *belarriprestak*”, nos anima.

Los promotores de Euskaraldia son Topagunea (la federación de asociaciones que trabajan a favor del euskera) y el Gobierno vasco. En cada municipio participante, en cambio, se encargan de llevar la iniciativa adelante los *euskaltzales* de la zona. En nuestro caso, el grupo Zigoitia Euskaraz se encarga de organizar el reto, para el que cuenta con la colaboración imprescindible de ciudadanía y ayuntamiento. Por supuesto, animan a todas las personas a participar. La puerta está abierta para todo el mundo, no hace falta nada más que enviar un email a [euskara@gorbeialdea.eus](mailto:euskara@gorbeialdea.eus)

**Puedes encontrar toda la información relativa a esta iniciativa en [euskaraldia.eus](http://euskaraldia.eus)**

## Llega el XXIII Encuentro de las Mujeres de Gorbeialdea

Con la proyección de la película ‘Volar’, que recoge testimonios de mujeres supervivientes de la violencia machista, y la presentación de Laia Eskola, la Escuela para la Igualdad y el Empoderamiento de las mujeres, entre otras actividades.

Desde hace ya 23 años, cada primer viernes del mes de junio se celebra en la Cuadrilla de Gorbeialdea, de forma rotatoria, el Encuentro de las Mujeres. Este tendrá lugar en la Kultur Etxea de Legutio y el tema principal será la igualdad entre mujeres y hombres. El programa, intenso y de plena actualidad, nos explican desde el servicio de Igualdad de la cuadrilla, comienza con la proyección de la película-documental ‘Volar’. Se trata de un trabajo dirigido por Bertha Gaztelumendi, que fue presentado en la última edición del Zinemaldi, el Festival Internacional de Cine de San Sebastián. En él nueve mujeres que han sido víctimas de violencia machista relatan en primera persona sus experiencias y su recorrido vital. “La película – explica Emakunde, que ha apoyado el proyecto– surge a iniciativa de esas nueve mujeres y es el fruto de su comprometido y valiente trabajo contra la violencia de género”. Tras la proyección habrá un coloquio con sus protagonistas, en el que podrán participar todas las asistentes.

En la segunda parte del encuentro se presentará *Laia Eskola*, la Escuela para la Igualdad y el Empoderamiento de las mujeres alavesas. Y a continuación habrá ocasión de escuchar a Ana Freixas, escritora y profesora universitaria

especializada en el envejecimiento de las mujeres, la coeducación y el feminismo. Un vídeo de la participación del Movimiento Feminista de Gorbeialdea en el 8M y una batukada por las calles de Legutio cerrarán esta jornada diseñada por y para las mujeres de nuestra cuadrilla.

### Zigoitia en Berdinsarea

Es la Red de Municipios Vascos por la Igualdad y contra la Violencia hacia las Mujeres. Tiene como objetivo impulsar, fortalecer, coordinar y evaluar programas y servicios gestionados desde los gobiernos locales a favor de la igualdad y contra la violencia hacia las mujeres. Y está compuesta por más de 66 municipios como Amurrio, Llodio, Vitoria-Gasteiz y Aiara, en Álava. Igual que ha ocurrido en Zuia, el Ayuntamiento de Zigoitia ha aprobado en pleno su incorporación y está tramitando su entrada en la red. Actualmente la cobertura de Berdinsarea alcanza a más del 78% de la población de Euskadi y es un modelo de referencia en el trabajo en Igualdad.

+ **info:** ¿quieres recibir información sobre Igualdad? Actividades, talleres, charlas... ponte en contacto con nosotras en el email [berdintasuna@gorbeialdea.eus](mailto:berdintasuna@gorbeialdea.eus)



Encuentro de las Mujeres de 2017 celebrado en el Centro Sociocultural de Zigoitia.

## El teatro ia la calle!

*Festikale*. Del 19 al 21 de julio. En Gopegi y Ondategi



Nueve actuaciones completan el programa de *Festikale*, que este año tendrá lugar en Gopegi y Ondategi entre los días 19 y 21 de julio. *Panta Rhei*, *Vaiven*, *Ponten Pie* y *Quasar Teatro* son algunas de las productoras participantes.

En su quinta edición, *Festikale* propone este año un festival 'artístico', basado en las diferentes formas de relacionarse con el público. El objetivo pasa por descubrir ideas originales de construcción colectiva del arte escénico. Es por eso que las representaciones teatrales se llevan a cabo en espacios no convencionales, cimentadas en nuevas formas de comunicación para actualizar el conocido como ritual del 'agora'.

La programación de este año es, cuanto menos, generosa. 'El último tren a Treblinka' de *Producciones Vaiven*, 'Loo' de la compañía *Ponten Pie*, 'De agua y barro' de *Quasar Teatro* o 'Astokillo Circus' de la compañía local *Panta Rhei* son algunas de las obras que se representarán en Ondategi y Gopegi, del 19 al 21 de julio. Habrá también actuaciones especiales, como el concierto del grupo *Tobacco Road*, con Antonio Azazeta a la guitarra y Txitxo Amili

a la guitarra, voz y narración. Por su parte, la compañía *Cal y Canto* ofrecerá su espectáculo 'A.T.A.K.A.', mientras que el broche final a este fin de semana teatral lo pondrá el grupo musical *Apodaka Jazz*. Aun así, *Festikale* todavía puede esconder más sorpresas...

### En escenarios poco convencionales

El de nuestro municipio es un festival pionero en el mundo de los encuentros escénicos, que se creó en el año 2014. Es una idea de la compañía teatral *Panta Rhei* y actualmente cuenta con la colaboración de los Ayuntamientos de Zigoitia y Zuia, así como de la Diputación Foral de Álava. Se trata de actuaciones callejeras en escenarios poco convencionales, como el medio rural donde ofrecer innovadoras propuestas escénicas. Creado por y para Zigoitia, con el paso de los años el festival va creciendo y atrae cada vez a más y más compañías.

## Bolos, una afición que va a más

Más de 10% de la población del municipio participa en el Campeonato de Bolos de Zigoitia, la cita más popular. Pero hay más: Abetxuko, Interpueblos, Diputación, Etribaciones del Gorbea...



Fotografía: Isidro Saenz de Urturi.

Es una tradición arraigada, hay muy buen ambiente y supone una magnífica oportunidad para animar la vida de los pueblos. Estas son las principales razones que hacen de la práctica de los bolos una afición creciente en nuestro municipio. Nos los explica Juan Carlos González de Garibay, bolari del equipo de Akosta, que aporta un dato contundente: "en el Campeonato de Zigoitia participa más del 10 % de la población. El año pasado hubo 180 inscripciones y en la comida de la final nos juntamos 140 personas. Este año además, se van a apuntar 3 ó 4 equipos nuevos de jóvenes. El bolo aquí está muy vivo". En algún momento han llegado a juntarse hasta 3 generaciones diferentes, señala, y todavía hoy hay padres e hijos tirando juntos o en diferentes equipos. El Campeonato de bolos de Zigoitia, que patrocina el ayuntamiento, se celebra entre octubre y mediados de diciembre, y alcanzará este año su edición número 31. Es la prueba bolari más popular, pero no la única. Los bolaris de Etxabarri-Ibiña (2 equipos), Berrikano (2), Murua (1), Apodaka (1), Zestafe (1), Letona (1) y Akosta (1) participan también en el Campeonato de Abetxuko (enero), en Interpueblos (entre febrero y junio), en las

fiestas de los pueblos (verano), en el Torneo Diputación Foral de Álava (octubre), y en el Campeonato de las Etribaciones del Gorbea (a finales de diciembre, junto a Urkabustaiz y Zuia).

### Juego integrador

Uno de los aspectos que más llama la atención en los bolos es la curiosa mezcla de participantes: son mayoritariamente hombres, pero cada vez juegan más mujeres y también chicas y chicos jóvenes. "Antes se tiraba a bolos en los pueblos porque había pocas oportunidades para hacer vida social. Lo mismo que se iba a misa el domingo para charlar y estar con la gente, el juego de bolos era una excusa para juntarse", señala Juan Carlos. En la actualidad se han retirado muchos jugadores, hombres mayores, y se han incorporado las mujeres. Y, últimamente, la juventud. "Se animan porque ven que nos lo pasamos bien. Además de las tiradas, los bolos son el almuerzo, la merienda, juntarte con gente de otros pueblos... Fíjate si tira que el de Ondategi es el equipo de futbito; lo habían dejado y como querían seguir juntos, se han pasado a los bolos", concluye el bolari.

**Zugatik Imanol - Asociación de Vehículos Clásicos**

**"Siempre que podáis, ¡alucinad!"**



**"Imanol ES un joven de Zigoitia que se fue antes de tiempo. Su pueblo es Ondategi y siempre ha estado vinculado con el municipio: fiestas, Mairulegorreta, excursiones, concursos fotográficos... Siempre alegre y sonriente y muy amigo de sus amigos, de ahí, probablemente, que este día saliese solo".**

En estas breves líneas, los miembros de la asociación han definido las bases y el espíritu del grupo. El nombre completo es Zugatik Imanol - Ibilgailu Klasikoen Elkarte (Va por ti Imanol, Asociación de Vehículos Clásicos), aunque quienes la componen aseguran que para ellos siempre será la asociación de los moraditos, por ese color que tanto gustaba a Imanol y que hoy es distintivo del grupo.

El próximo 10 de Julio se cumplirán tres años desde que Imanol del Val, este joven vecino de Ondategi muy querido por los zigoitarras, perdiera la vida en la carretera. Sin embargo, y a pesar de los años, continúa muy presente entre amigos y familiares, que le dedican una concentración anual que tiene lugar el domingo más cercano a aquella fecha. En esta ocasión será el 8 de Julio en Gopegi, de 10:00 de la mañana a 15:00 de la tarde. Ese día, a través de diversas actividades, relacionadas

sobre todo con el motor, recordarán a un amigo con el que compartían dicha pasión. Este año celebran la tercera edición de esta iniciativa que, aseguran, "partió como idea de un grupo de amigos y con la única intención de rendirle homenaje a Imanol". Si bien es cierto que la jornada sirve también "para recordar a otros tres jóvenes vecinos que igualmente partieron demasiado pronto".

Desde la agrupación quieren dar las gracias a las instituciones, a otros colectivos y, en especial, a todas las vecinas y vecinos que aportan su ayuda año tras año. Y les invitan una vez más a participar en este homenaje tan especial. Pero sobre todo, les invitan a disfrutar a tope de la vida, o, como decía el propio Imanol "Siempre que podáis... ¡alucinad!".

**+ Info: [www.zugatikimanol.com](http://www.zugatikimanol.com)**

**Información desde el Centro Rural de Atención Diurna, el CRAD Zigoitia**

**El CRAD apoya el Mercadillo Solidario de Zigoitia**

Como habéis podido ver en la página 6, Zigoitia es un municipio solidario. Y, animadas por el Centro Sociocultural, hemos estado muy presentes en la "Semana Solidaria Zigoititik mundura" organizada en abril para apoyar a dos proyectos. Uno en Grecia, liderado por la ONG NO NAME KITCHEN que trabaja con personas refugiadas, y otro en Uganda, de la mano de VURA MUSIC PROJECT, que trabaja dando formación y ayuda a niños, niñas y jóvenes.

Las personas mayores del Centro Rural de Atención Diurna nos sumamos con gusto a esta propuesta y aportamos nuestro granito de arena mediante varios trabajos realizados en el taller de manualidades. Utilizamos materiales reciclados y aportamos nuestras creaciones al Mercadillo Solidario de segunda mano que se celebró el 22 de abril. La jornada contó con la colaboración de la gente de Zigoitia y de muchas personas que se acercaron a disfrutar, que además del mercadillo había actuaciones varias del coro Mairu Abesbatza, Dantza Plazan, música...

Como podéis ver, el Centro Rural de Atención Diurna aprovecha todas las oportunidades que nos brinda el entorno para apoyar acciones solidarias como ésta. Nos preocupa lo que ocurre en la comunidad y agradecemos la oportunidad de hacer visibles a las personas mayores como agentes activos y protagonistas de estas iniciativas que traspasan la barrera de la edad. Celebramos el éxito de este mercadillo y esperamos poder seguir colaborando en las futuras acciones sociales del municipio.

#### **Más acción**

En mayo hemos realizado la primera excursión del año: una visita, junto con el CRAD de Iruña de Oka, al Mercado de Abastos de Vitoria-Gasteiz. Con fecha aún por determinar, próximamente tendremos un taller de estimulación física impartido por una compañera de Sirimiri y abierto para otras personas mayores, además de las usuarias y usuarios del CRAD. Y, siempre que el tiempo acompañe, para aprender a aprovechar el parque de salud de Gopegi.



## "Algunos hombres son una corva, otros una flor"

Texto y selección de fotos: **Javier Arbulu**



Algunos hombres son una corva, otros una flor. Finalmente los hay que tiene la suerte de convertirse en ambas cosas a la vez.

Sería al comienzo de la primavera del 2013 cuando subió a la biblioteca a devolver 'La vida del pastor y el manejo del rebaño' de Jesús Egurcegui. Abrió la puerta contento porque el libro le había enseñado muchas cosas. Por aquel entonces andaba preocupado con unas ovejas que había visto, "unos tristes esqueletos que sólo tienen el día y la noche", pero la lectura del libro le ponía en disposición de alguna idea que compartir con su dueño y eso le hacía estar de un humor inmejorable.

Con 81 años tenía ganas de continuar aprendiendo para poder echar una mano y cuando un libro le mostraba algo nuevo, lo devolvía con una sonrisa. Entre devolución y préstamo charlábamos un rato. Se interesaba

por mí. Si me veía liándome un cigarrillo me hablaba de la picadura, de cómo antes se chupaba la goma al liarlos, de su cambio al Ducados y de cuánto le gustaba fumarse un puro cuando le tocaba maquinar en piezas buenas. "Siempre al aire libre porque el humo del puro en un bar parece para matar a los raposos". Él veía en el paso de un tipo de tabaco al otro algo así como la constatación de un avance. Tal vez un avance humilde, pero un avance al fin y al cabo.

Fue en uno de estos encuentros cuando me contó cómo lo eligieron alcalde *dedocráticamente*. Prácticamente lo hizo como si se excusara, explicando que los alcaldes se limitaban a firmar lo que les pasaba el secretario y a tener un lugar destacado en las fiestas. "Yo creo que no le hice nada malo a nadie"-me decía moviendo la cabeza de un lado al otro.

Como sé que los bibliotecarios de pueblo conservamos aún cierto aire sacerdotal, yo le ponía cara de *ego te absolvo* y él abandonaba el confesionario más tranquilo. Al abrir la puerta, con la mano puesta aún en la manilla, un poco avergonzado por tener que hacerlo pero al mismo tiempo sabiendo que en cualquier caso, pase lo que pase, siempre hay que cumplir, solía volverse a preguntarme: *¿Se debe algo?*

"Un avemaría y dos padres nuestros" -le decía entre risas- "Pero no te preocupes, todo está ya pagado". Entonces, tal vez sopesando porqué esa extraña mezcla de bibliotecario, cura y anarquista aún no había dado el paso de la picadura al Ducados, fijaba sus ojos azules en mis ojos mientras sostenía una sonrisa que oscilaba entre la incredulidad, la compasión y la travesura. Se mantenía así unos segundos y, algo contrariado, finalmente se decidía a cruzar el umbral con su libro metido en una bolsa de plástico.

En estos tiempos de ampuloso exhibicionismo y anoréxica pornografía *cultureta* donde casi todo el mundo farda ya sea de sus cuatro lecturas o bien, directamente, de no leer absolutamente nada, a él le gustaba el sistema de la bolsa de plástico porque le protegía de los fisgones. Deseaba aprender, deseaba resultar de utilidad, pero prefería que la gente no supiera que andaba entre libros. No hacía ostentación de una cosa ni de la contraria. Así, acostumbraba a salir de la biblioteca como si acabara de

perpetrar un robo. A veces con la bolsa, otras con el libro sujeto por el cinto bajo el jersey.

A mí todo eso me parecía algo maravilloso. La verdad es que me desagradan las campañas de fomento de la lectura; siempre me ha parecido que la prohibición es el mayor acicate, que de alguna manera deberíamos intentar asociar lectura y delincuencia. ¡Que lean las madres y los padres, y que prohíban tajantemente la lectura a sus hijos! Seguramente, otro gallo nos cantarí.

Así fue pasando el tiempo hasta que una mañana, tal vez movido por esa misma traviesa y compasiva incredulidad, tal vez pensando en qué tipo de piezas le tocará maquinar a ese *ganorabako* que aún no ha podido dar el salto al Ducados, decidió pagarme con una de las mejores historias que jamás me han contado, una verdadera historia épica: la historia de la corva de su casa y de cómo llegó hasta allí.

Ese día, al coger la manilla de la puerta para marchar, se volvió de nuevo a hacerme la misma pregunta. Sólo que ésta vez venía acompañada de una expresión diferente, como si ya no esperara ninguna respuesta, como si también algo hubiera echado flores ahí adentro. De esa manera, Daniel Santamaría, vecino del barrio de Lagorri, el cuarto hijo de Mauricia y Federico, el hombre que, tal y como me contó su hijo Pablo, tuvo la fortuna de nacer, vivir y morir en la misma casa, atravesó el umbral.

(Continuará)



Foto: Pablo y Montse Santamaría.

## 6M: participación muy variada y gran ambiente

“¿Como habitante de Zigoitia, quieres decidir libremente el futuro de Euskal Herria?”. Es la pregunta que se puso sobre la mesa en la consulta ciudadana del 6 de mayo, impulsada por Zubigoitia (Gure Esku Dago). Se emitieron 325 votos, con una participación del 21'80% de la población. Y el 98'77% contestó que sí. La asociación organizadora de la consulta se mostró “muy contenta, porque ha servido para mover a la ciudadanía”. De la misma

manera, subraya el ambiente magnífico que se vivió durante toda la jornada y la participación tan variada que se registró: “han participado personas de diferente ideología. Y, por encima de los datos, lo más importante ha sido el propio ejercicio de votar”. Tras la consulta, Zubigoitia sigue trabajando. La próxima cita será el 10 de junio, con la cadena humana que unirá Donostia, Bilbao y Gasteiz, pasando por Zigoitia.

### Horario de autobuses

1

#### ZIGOITIA – VITORIA-GASTEIZ

ZESTAFE	OKOIZTA/ACOSTA	ETXAGUEN	MURUA	LARRINDA	MANURGA	GOPEGI	ERIBE	BURIJAGA	BERRIKANO	APODAKA	ETXABARRI IBIÑA	GORBEIA (MERKA-TARITZAGUENA / C. COMERCIAL)	GASTEIZ/VITORIA
<b>ASTELEHENETIK OSTIRALERA LANEGUNETAN / LUNES A VIERNES LABORABLES &gt;&gt;&gt;&gt;&gt;&gt;</b>													
*	*	06:50	06:53	06:55	*	06:58	07:01	*	07:04	07:08	07:15	07:17	07:26
*	*	08:20	08:23	08:25	*	08:28	08:31	*	08:34	08:38	08:45	08:47	08:56
*	*	09:50	09:53	09:55	*	09:58	10:01	*	10:04	10:08	10:15	10:17	10:26
*	*	14:30	14:33	14:35	*	14:38	14:41	*	14:44	14:48	14:55	14:57	15:06
*	*	16:00	16:03	16:05	*	16:08	16:11	*	16:14	16:18	16:25	16:27	16:36
*	*	18:40	18:43	18:45	*	18:48	18:51	*	18:54	18:58	19:05	19:07	19:16
*	*	21:00	21:03	21:05	*	21:08	21:11	*	21:14	21:18	21:25	21:27	21:36
						22:05					22:14	22:16	22:25
<b>LARUNBAT, IGANDE ETA JAIEGUNETAN / SÁBADOS, DOMINGOS Y FESTIVOS &gt;&gt;&gt;&gt;&gt;&gt;</b>													
*	*	9:55	9:58	10:00	*	10:03	10:06	*	10:09	10:13	10:20	10:22	10:31
*	*	12:45	12:48	12:50	*	12:53	12:56	*	12:59	13:03	13:10	13:12	13:21
*	*	15:55	15:58	16:00	*	16:03	16:06	*	16:09	16:13	16:20	16:22	16:31
*	*	22:00	22:03	22:05	*	22:08	22:11	*	22:14	22:18	22:25	22:27	22:36

1

#### VITORIA-GASTEIZ – ZIGOITIA

(\*Acercamiento: el autobús solo parará si las personas usuarias avisan con antelación)

GASTEIZ/VITORIA	GORBEIA (MERKA-TARITZAGUENA / C. COMERCIAL)	ETXABARRI IBIÑA	APODAKA	BERRIKANO	BURIJAGA	ERIBE	GOPEGI	MANURGA	LARRINDA	MURUA	ETXAGUEN	OKOIZTA/ACOSTA	ZESTAFE
<b>ASTELEHENETIK OSTIRALERA LANEGUNETAN / LUNES A VIERNES LABORABLES &gt;&gt;&gt;&gt;&gt;&gt;</b>													
07:35	07:44	07:46	*	*	*	*	08:03	*	08:06	08:08	08:11	*	*
09:05	09:14	09:16	*	*	*	*	09:33	*	09:36	09:38	09:41	*	*
13:45	13:54	13:56	*	*	*	*	14:13	*	14:16	14:18	14:21	*	*
15:15	15:24	15:26	*	*	*	*	15:43	*	15:46	15:48	15:51	*	*
18:00	18:09	18:11	*	*	*	*	18:28	*	18:31	18:33	18:36	*	*
20:20	20:29	20:31	*	*	*	*	20:48	*	20:51	20:53	20:56	*	*
21:40	21:49	*					22:00		*	*			
<b>LARUNBAT, IGANDE ETA JAIEGUNETAN / SÁBADOS, DOMINGOS Y FESTIVOS &gt;&gt;&gt;&gt;&gt;&gt;</b>													
09:10	09:19	09:21	*	*	*	*	09:38	*	09:41	09:43	09:46	*	*
12:00	12:09	12:11	*	*	*	*	12:28	*	12:31	12:33	12:36	*	*
15:10	15:19	15:21	*	*	*	*	15:38	*	15:41	15:43	15:46	*	*
21:15	21:24	21:26	*	*	*	*	21:43	*	21:46	21:48	21:51	*	*